

### ORARI DI APERTURA

Da martedì a domenica  
10.00 — 12.00 / 15.00 — 18.00  
*Ingresso libero*

### APERTURE STRAORDINARIE

Lunedì 24 Aprile / Lunedì 1 Maggio

### INAUGURAZIONE

Sabato 22 aprile — Ore 17.00



COMUNE DI CLES

### EVENTI COLLATERALI

#### INCONTRO CON MARIO PERGHEM GELMI, FIGLIO DELL'ARTISTA

— Sabato 29 aprile ore 16.00.

#### CONCERTO DEL TÈ

— Sabato 29 aprile ore 17.30, a cura  
della Scuola di Musica C. Eccher.

#### “IL FANTASMA A PALAZZO”.

— Sabato 13 a partire dalle ore 16.00  
(ingresso gratuito, evento a turni,  
prenotazione obbligatoria).

#### “ANIMALI FANTASTICI: DOVE TROVARLI A PALAZZO ASSESSORILE”.

— Sabato 20 maggio dalle ore 15.00  
alle ore 16.30. Ingresso gratuito,  
attività per ragazzi e adulti,  
prenotazione obbligatoria presso la  
Biblioteca 0463.422006.

#### CONCERTO DEL TÈ

— Sabato 20 maggio ore 17.30, a cura  
della Scuola di Musica C. Eccher.

#### CONCERTO DEL TÈ

— Sabato 27 maggio ore 17.30, a cura  
della Scuola di Musica C. Eccher.

### PER INFORMAZIONI

[www.comune.cles.tn.it](http://www.comune.cles.tn.it)  
[cultura@comune.cles.tn.it](mailto:cultura@comune.cles.tn.it)  
0463.662091

 Il fantastico mondo  
di Perghem Gelmi



palazzoassessorile  
CLES

**22 APRILE  
18 GIUGNO 2017  
PALAZZO ASSESSORILE CLES**

Il fantastico mondo di

**Perghem  
Gelmi**



# “I miei sono sogni, costruiti e pensati, in piena libertà, ad occhi aperti”



**Dal 22 aprile al 18 giugno il Palazzo Assessorile di Cles ospita una mostra antologica sul percorso pittorico di Michelangelo Perghem Gelmi (1911-1992).**

La mostra, a cura di Carolina Bortolotti, si sofferma sulla prolifica produzione del maestro trentino relativa agli anni Settanta e Ottanta del Novecento: un corpus di lavori che si distacca notevolmente, a livello tematico e stilistico, dal repertorio precedente. Una quarantina di opere esposte, molte provenienti da collezioni private e dall'Archivio Perghem Gelmi, introducono il visitatore in un mondo fantastico, a volte surreale e a volte metafisico, popolato da piante e creature immaginarie. In mostra sono esposte le prime opere degli anni Settanta, quando le rigide linee

dell'ingegnere-architetto Perghem Gelmi si trasformano in curve sinuose e avvolgenti; una serie di originalissime piante fantastiche, che sembrano generate da improbabili esperimenti di botanica; ambientazioni desertiche, marine, metafisiche e spaziali; opere in cui vi è un uso massiccio del doppio senso finalizzato allo straniamento.

La mostra "Il fantastico mondo di Perghem Gelmi" porta il visitatore a vivere un viaggio in un mondo incredibile e a portata di tutti.