

1969 - 2019. CINQUANT'ANNI FA IL FUTURO

Comunicato Stampa

Venerdì 5 luglio, alle ore 18.00, verrà inaugurata presso Casa da Marta a Coredo (Predaia - Tn) la mostra '1969 - 2019. Cinquant'anni fa il futuro'.

L'evento rappresenta un progetto nato dalla collaborazione tra gli Assessorati alla Cultura dei Comuni di Predaia e di Cles per ricordare importanti eventi scientifici e culturali avvenuti nel 1969, tra cui il primo sbarco sulla Luna.

La mostra di Casa da Marta, con la curatela generale di Marcello Nebi, è infatti affiancata da due mostre sul territorio comunale di Cles, presso la Biblioteca ed il Palazzo Dal Lago.

Tutto l'impianto del progetto, rappresentato con *medium* diversi (dall'arte figurativa alla musica, dalla cinematografia alla realtà aumentata), ruota su tre tematiche: l'esplorazione spaziale, gli albori della rete, la musica e l'emancipazione giovanile.

L'obiettivo è raccontare il cambiamento portato nella società mondiale da un anno intenso come il 1969, la tensione e la spinta verso un futuro fatto di maggiori libertà, emancipazione e tecnologia.

Il centro dell'intero progetto è la mostra storico-artistica e documentaria presso Casa da Marta dove una serie di pannelli esplicativi arricchiti da immagini e da video raccontano la storia di quegli anni ed in primis la **conquista dello spazio**, con la possibilità data all'intera umanità di vedere in diretta TV lo sbarco sulla Luna e di avere una nuova percezione della propria esistenza all'interno dell'universo. Il racconto permette di apprezzare le innovazioni tecnologiche del 1969 in ambito aeronautico e aerospaziale, la sfida tecnologica fra Unione Sovietica e Stati Uniti d'America, il celebre Programma Apollo e le sue ricadute sulla società, grazie anche a interessanti reperti e incredibili repliche di tute spaziali e computer di astronauti. I contenuti della sezione sono condivisi con l'**Associazione Gruppo Astrofili G.em.in.i.** della frazione Taio, con la Fondazione **Museo Civico di Rovereto** e con la varesina **Associazione Asimof** (Associazione Italiana Modelli Fedeli). Quest'ultima, nota a livello nazionale per la costruzione di riproduzioni fedeli di oggetti spaziali, esporrà diversi reperti, fra cui una replica della **tuta di Neil Armstrong** e dell'AGC & DSKY – primo computer digitale mai realizzato dall'uomo che ha permesso alle missioni Apollo di orbitare e atterrare per la prima volta sul nostro satellite naturale.

Vera e propria 'mostra nella mostra' rappresenta la sezione specifica dedicata ad arte visiva e 1969 con la presenza di sette opere del grande scultore **Umberto Mastroianni** (Fontana Liri 1910 - Marino 1998), uno dei massimi esponenti dell'arte italiana del Novecento e della rappresentazione plastica del dinamismo cosmico. La sezione si intitola 'Gli infiniti cosmici di Umberto Mastroianni' ed è resa possibile grazie al prestito di collezionisti privati.

Nella stessa sottosezione dedicata all'arte vi è anche lo spazio per l'espressività contemporanea con la presenza di una videoinstallazione artistica con immagini di Michele Bellio e musiche originali di Massimiliano Santoni e di un'opera pittorica ad hoc dell'artista trentina **Laurina Paperina**, dal tipico linguaggio pop-surrealista.

La mostra continua con una sezione sugli albori della rete. Il 1969 rappresenta un anno fondamentale per il mondo della comunicazione globale e influenza tuttora le nostre vite grazie alla nascita di una rete informatica globale che collega tutta la terra.

All'ultimo piano del palazzo, la mostra sviluppa una sezione su **'La musica e l'emancipazione giovanile'**. Qui il 1969 viene raccontato come segnante un'epoca nella cultura giovanile, un anno rimasto nella storia musicale per la varietà di idee e creatività, evidenziate in mostra grazie all'esposizione di vinili originali dell'epoca - con le copertine esposte come vere e proprie opere d'arte - provenienti da una delle più complete collezioni nazionali, quella del **prof. Cesare Marino Ruatti**. Nella carrellata di dischi esposti possiamo saggiare, fra gli altri, il gusto del nascente progressive, dominatore di buona parte del rock nella prima metà degli anni Settanta, con il prorompente debutto dei King Crimson, il folk rock rinnovato di Crosby, Stills & Nash e la genesi dell'hard rock, grazie alle pietre miliari dei primi due LP dei Led Zeppelin.

Conclude la mostra, tra videoproiezioni di festival musicali e videoclip, l'esposizione dell'ultima chitarra utilizzata dal grande musicista americano **Lou Reed**, fondatore alla fine degli anni Sessanta dei The Velvet Underground: uno strumento Noah in alluminio, chitarra con radici trentine.

Alla mostra di Coredò, che rimarrà aperta dal 5 luglio al 13 ottobre, si affiancano due mostre a Cles, aperte dal 6 luglio al 3 agosto, presso Palazzo Dal Lago e presso la Biblioteca comunale.

Nella sede clesiana di Palazzo Dal Lago la mostra **'1969-2019. Obiettivo Luna'** vede pannelli esplicativi, immagini e video che celebrano lo sbarco sulla Luna, con la possibilità per i ragazzi di cimentarsi con simulatori di volo e realtà virtuale, curati da Astronomia Valli del Noce.

Nella Biblioteca comunale la mostra **'Meteoriti. Testimoni dallo spazio'**, rende possibile vedere oltre trenta meteoriti, fra i quali rari meteoriti lunari e marziani, dalla collezione dei trentini Francesco Moser e Mauro Ianeselli.

Il progetto **'1969 - 2019. Cinquant'anni fa il futuro'** vede infine **decine di eventi estivi** tra conferenze, serate cinematografiche, concerti, osservazioni astronomiche, attività per bambini, sui territori comunali di Predaia e di Cles.

(Per il dettaglio eventi si veda allegato).

SCHEDA TECNICA

1969 - 2019. CINQUANT'ANNI FA IL FUTURO

“1969-2019. CINQUANT'ANNI FA IL FUTURO”

5 luglio - 13 ottobre 2019

Casa da Marta, Coredò - Predaia (Tn)

da MARTEDÌ a DOMENICA: 16.00-18.30

Aperture serali

MERCOLEDÌ-VENERDÌ SABATO: 20.30-22.00

Disponibilità di visita su prenotazione - 3473218219

“METEORITI, TESTIMONI DALLO SPAZIO”

6 luglio - 3 agosto 2019

Biblioteca comunale Cles

Da LUNEDÌ a VENERDÌ: 10.00-12.00; 14.30-18.30

SABATO: 10.00-12.00;

Apertura serale GIOVEDÌ: 20.30-22.00

“1969-2019. OBIETTIVO LUNA”

6 luglio - 3 agosto 2019

Palazzo Dal Lago - Cles (Tn)

LUNEDÌ: 14.30-18.00

da MARTEDÌ a SABATO: 10.00-12.00; 14.30-18.00

Enti promotori

Comune di Predaia - Assessorato alla cultura

Comune di Cles - Assessorato alla cultura

Curatela generale

Marcello Nebel

Con la collaborazione di:

Fondazione Museo Civico di Rovereto

Associazione G.em.in.i.

Astronomia Valli del Noce

Associazione Asimof

Progetto grafico

Andrea Vezzola Calvente

Segreteria organizzativa

Sara Fondriest - Comune di Predaia

Sara Lorengo - Comune di Cles

Con il patrocinio ed il sostegno di

Regione Autonoma Trentino - Alto Adige/Südtirol

Provincia Autonoma di Trento

Consorzio BIM dell'Adige
Apt Val di Non

Un ringraziamento particolare va ai musei, alle gallerie d'arte, alle associazioni ed ai collezionisti che hanno messo a disposizione competenze, materiali e preziosi prestiti per l'esposizione e per il catalogo:

Fondazione Museo Civico di Rovereto
Studio d'Arte Raffaelli, Trento
Associazione Asimof

Un grazie anche ai prestatori privati che hanno preferito l'anonimato

MAIN PARTNER

Decomec
Pineta Hotels

PARTNER

Miniera San Romedio
Elettrica
Tama
Cassa Rurale Val di Non
Litotipo Anaune
Paperdifferent.com